

### 3 ANNI - UDA 1

Titolo	<b>LA SCUOLA CHE ACCOGLIE</b>
Durata	Settembre - Ottobre
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Imparare ad imparare</li></ul>
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il sé e l'altro</li><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• Immagini, suoni e colori</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"><li>• L'ambiente scolastico</li><li>• Le regole che aiutano a stare bene insieme</li><li>• Le regole nei giochi di gruppi</li><li>• L'aula e gli spazi della scuola</li><li>• Il corpo e le differenze di genere</li><li>• Regole di igiene del corpo</li><li>• Principali forme di espressioni artistiche</li><li>• Gioco simbolico</li></ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper superare serenamente il distacco dalle figure parentali</li><li>• Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli</li><li>• Saper rispettare semplici regole di convivenza</li><li>• Scambiare giochi, materiali, ecc...</li><li>• Saper riconoscere il nuovo ambiente e sapersi muovere adeguatamente negli spazi della scuola</li><li>• Utilizzare il corpo per giocare</li><li>• Eseguire movimenti su indicazione</li><li>• Conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</li><li>• Prendersi cura del corpo attraverso l'igiene personale</li><li>• Esprimere il proprio mondo interiore utilizzando il linguaggio grafico-pittorico</li><li>• Utilizzare i colori primari</li><li>• Saper ascoltare musica</li><li>• Saper riprodurre ritmi e melodie con il corpo</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio verbale per esprimere emozioni e stati d'animo</li> <li>• Esprimere i propri bisogni</li> <li>• Ascoltare e comprendere storie</li> <li>• Riconoscere i personaggi di una storia</li> <li>• Memorizzare semplici poesie e filastrocche</li> </ul>
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di conoscenza ed interazione con i nuovi compagni</li> <li>• Esplorazione dell'ambiente scolastico interno ed esterno</li> <li>• Gioco libero e finalizzato all'acquisizione delle regole di convivenza comune</li> <li>• Drammatizzazione di comportamenti amichevoli e non</li> <li>• Ascolto di alcuni canti</li> <li>• Memorizzazione di poesie e filastrocche tematiche</li> <li>• Prime esperienze di routine (appello, calendario ...)</li> </ul>
<p>Prodotto</p>	<p>“Ot. akoustien” (Origlio – Spio – Cerco di sapere – Comprendo)</p>
<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in sezione, in salone e all'aperto</li> <li>• Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi</li> <li>• Gruppi di intersezione</li> <li>• Momenti di festa tra i bambini</li> </ul>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi</li> <li>• Attività di socializzazione e aggregazione</li> <li>• Circle time, problem solving, cooperative learning</li> <li>• Attività grafico – pittoriche – manipolative – drammatico - musicali</li> </ul>

## Verifiche

- Osservazione su “come” i bambini vivono il distacco dalle figure di riferimento
- Osservazione su “come” i bambini vivono il tempo scuola, reazioni, approcci con i compagni, con le insegnanti
- Osservazione sulla partecipazione dei bambini alle attività proposte

### 3 ANNI - UDA 2

Titolo	<b>VIVIAMO INSIEME LE STAGIONI E LA SCOPERTA DEGLI ANIMALI</b>
Durata	L'intero anno scolastico
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</li><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Comunicazione nelle lingue straniere</li><li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li><li>• Imparare ad imparare</li></ul>
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"><li>• La conoscenza del mondo</li><li>• Il sé e l'altro</li><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• Immagini, suoni, colori</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Vari tipi di ambienti: naturali e non</li><li>• Le stagioni e le loro caratteristiche</li><li>• Trasformazioni della natura in autunno- inverno – primavera - estate</li><li>• Raggruppamenti</li><li>• Concetti topologici: sopra-sotto</li><li>• Concetti temporali: prima-dopo</li><li>• Periodizzazioni: notte/dì</li><li>• Vari tipi di animali: habitat; comportamenti e caratteristiche principali</li><li>• L'ambiente scolastico e le regole che aiutano a stare bene insieme</li></ul>	Abilità <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le caratteristiche degli ambienti naturali</li><li>• Saper esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi</li><li>• Saper individuare gli aspetti tipici delle quattro stagioni</li><li>• Saper cogliere le trasformazioni naturali</li><li>• Saper riconoscere i fenomeni atmosferici</li><li>• Saper raggruppare gli oggetti in base al colore, alla forma e alla dimensione (grande e piccolo...)</li><li>• Saper discriminare i rapporti topologici: dentro-fuori, sotto-sopra</li><li>• Saper utilizzare le nozioni temporali prima-dopo</li><li>• Distinguere l'alternanza notte e dì</li><li>• Riconoscere le caratteristiche degli animali</li><li>• Vivere l'ambiente scolastico in modo positivo</li><li>• Saper avviare positive relazioni con i compagni e con gli adulti</li><li>• Saper usare con crescente autonomia spazi, strumenti, materiali</li><li>• Saper aver cura dei libri</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole dei giochi</li> <li>• Schema corporeo</li>   <li>• I colori</li>   <li>• Semplici forme di espressione artistica</li>   <li>• Voci, suoni, rumori della scuola, della città, del mare, del bosco, della strada</li> <li>• Gioco simbolico</li>   <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li>   <li>• Elementi di base della lingua inglese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le norme per la sicurezza nel gioco</li> <li>• Impugnare correttamente i colori e le matite</li> <li>• Coordinarsi progressivamente a livello oculomotorio</li> <li>• Utilizzare le mani per sperimentare</li>   <li>• Saper riconoscere i colori primari nella realtà e riprodurli</li> <li>• Individuare i colori secondari nelle quattro stagioni</li>   <li>• Saper usare le varie tecniche manipolative e grafico-pittoriche</li> <li>• Usare parti del corpo per lasciare segni e tracce di sé</li> <li>• Utilizzare con creatività diversi materiali</li> <li>• Saper ascoltare musica</li>   <li>• Saper riconoscere i suoni dell'ambiente familiare e di quello naturale</li>   <li>• Saper riprodurre ritmi e melodie con il corpo e imitare le andature e i versi di alcuni animali</li>   <li>• Saper dialogare con grandi e coetanei</li> <li>• Saper prestare attenzione a semplici e brevi storie</li> <li>• Memorizzare semplici poesie, filastrocche e rime</li>   <li>• Riconoscere un nuovo codice linguistico</li> <li>• Saper ripetere semplici parole: i nomi di alcuni colori e animali</li> </ul>
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I bambini alla scoperta delle quattro stagioni e degli animali con immagini, racconti, canzoni e filastrocche</li> <li>• Racconti tematici</li>   <li>• Conversazione, domande- stimolo sui racconti ascoltati</li>   <li>• Drammatizzazione degli stessi</li>   <li>• Uscite esplorative in giardino per scoprire i mutamenti della natura nell'alternarsi delle stagioni</li>   <li>• Conversazione e domande-guida sui cambiamenti della natura nelle varie stagioni e sulla loro relazione con i comportamenti degli esseri viventi ( animali – piante – uomini )</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze dirette con prodotti e materiali tipici delle 4 stagioni</li> <li>• Rappresentazione dei paesaggi stagionali con tecniche diverse</li> <li>• Realizzazione di decorazioni e addobbi, a tema stagionale, con tecniche diverse</li> <li>• Allestimento dell'albero delle stagioni in sezione</li> <li>• Raccolta di foglie e classificazione delle stesse per colore e dimensione</li> <li>• Presentazione e assaggio della frutta di stagione osservandone le caratteristiche</li> <li>• Drammatizzazione dell'alternarsi della notte e di</li> <li>• Disegni di frutti e soggetti stagionali con tecniche diverse</li> <li>• Giochi motori</li> </ul>
Prodotto	<p style="text-align: center;">“L'albero si trasforma” “Gli animali si adattano alle stagioni”</p>
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi omogenei per interesse</li> <li>• Gruppi di intersezione</li> <li>• Attività in sezione, in salone e nel giardino della scuola</li> </ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi individuali e di gruppo con materiale strutturato e non</li> <li>• Esplorazione</li> <li>• Osservazione</li> <li>• Drammatizzazione</li> <li>• Lavori con diverse tecniche</li> </ul>
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione occasionale e sistematica per verificare la capacità di partecipazione alle attività e ai giochi proposti</li> <li>• Osservazione della capacità di individuare e conoscere gli aspetti caratteristici delle stagioni</li> <li>• Analisi degli elaborati personali</li> <li>• Attività pittorico-manipolative</li> </ul>

### 3 ANNI - UDA 3

Titolo	<b>UN MONDO DI COLORI, FORME E QUANTITA'</b>
Durata	L'intero anno scolastico
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</li><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Comunicazione nelle lingue straniere</li><li>• Imparare ad imparare</li></ul>
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"><li>• La conoscenza del mondo</li><li>• Il sé e l'altro</li><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• Immagini, suoni e colori</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"><li>• I colori</li><li>• Le forme</li> <li>• Concetti topologici</li> <li>• L'ambiente scolastico e le sue forme</li> <li>• Gioco simbolico</li><li>• Giochi psicomotori per sperimentarsi in relazione allo spazio</li></ul>	Abilità <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper riconoscere i colori e nominarli</li><li>• Saper riconoscere e classificare le forme</li> <li>• Saper discriminare rapporti topologici: dentro- fuori, sotto- sopra.</li> <li>• Vivere l'ambiente scolastico</li><li>• Individuare le forme all'interno di esso</li> <li>• Saper comunicare con il linguaggio mimico gestuale</li><li>• Saper imitare le andature e i versi di alcuni animali</li> <li>• Prendere coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio (sopra-sotto, davanti-dietro ecc. )</li><li>• Saper eseguire movimenti a tempo e su indicazione</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici forme di espressione artistica</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Elementi di base della lingua inglese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper eseguire le tecniche pittoriche</li> <li>• Saper utilizzare in modo creativo i materiali</li> <li>• Saper ascoltare e memorizzare canzoni a tema</li> <li>• Comprendere brevi racconti a tema</li> <li>• Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo</li> <li>• Riconoscere un nuovo codice linguistico</li> <li>• Saper ripetere semplici parole: i nomi di alcuni animali</li> </ul>
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazione e domande-stimolo per registrare quello che si è compreso</li> <li>• Drammatizzazione delle storie raccontate</li> <li>• Visione di foto, cartoline, immagini, dvd tematici</li> <li>• Riproduzione con diverse tecniche delle forme con i colori</li> <li>• Attività manipolative</li> <li>• Giochi che implicano concetti topologici</li> <li>• Memorizzazione di semplici filastrocche, poesie e canzoncine</li> </ul>
<p>Prodotto</p>	<p>“Arcobaleno intorno a noi”</p>
<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi</li> <li>• Gruppi di intersezione</li> </ul>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi individuali e di gruppo</li> <li>• Circle time, problem solving, cooperative learning</li> <li>• Attività manipolative e grafico-pittoriche</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Drammatizzazioni</li><li>• Conversazioni</li></ul>
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione della capacità di riconoscere i colori primari e le forme di base</li><li>• Osservazione della capacità di quantificare (poco-molto)</li><li>• Raccolta di lavori, disegni, foto</li><li>• Osservazioni occasionali e sistematiche</li></ul>

### 3 ANNI - UDA 4

Titolo	<b>SENTO IL MIO CORPO</b>
Durata	L'intero anno scolastico
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Competenza di base matematica, scienze e tecnologia</li><li>• Imparare ad imparare</li></ul>
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• Il sé e l'altro</li><li>• Immagini, suoni e colori</li><li>• I discorsi e le parole</li><li>• La conoscenza del mondo</li></ul>
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"><li>• Il corpo e le differenze di genere</li><li>• Schemi motori</li><li>• Relazioni spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, ecc.)</li><li>• Gestione e cura del corpo</li><li>• Rispetto e accettazione dell'altro</li><li>• Le regole della comunità scolastica</li><li>• Semplici forme di espressione artistica</li></ul>	Abilità <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper indicare su di sé e sugli altri le parti del corpo e individuare le diversità di genere</li><li>• Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: saltare, correre, rotolare, strisciare</li><li>• Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo</li><li>• Riuscire a coordinarsi progressivamente a livello oculo-manuale</li><li>• Saper eseguire semplici percorsi</li><li>• Saper assumere comportamenti adeguati nella cura del proprio corpo e nell'alimentazione</li><li>• Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri</li><li>• Rispettare il proprio turno durante i giochi</li><li>• Saper rappresentare attraverso giochi strutturati graficamente lo schema corporeo</li><li>• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioco simbolico</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Le principali forme geometriche</li> <li>• I cinque sensi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animare una canzone o un racconto con la voce e con i movimenti</li> <li>• Saper nominare le parti del corpo su di sé e sugli altri</li> <li>• Saper ascoltare e memorizzare semplici filastrocche sulle parti del corpo</li> <li>• Saper scoprire la forma degli oggetti</li> <li>• Saper discriminare e riconoscere le forme geometriche fondamentali (cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo)</li> <li>• Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi</li> </ul>
<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni e domande-guida</li> <li>• Drammatizzazioni</li> <li>• Realizzazione e coloritura della sagoma del corpo umano</li> <li>• Semplice composizione e scomposizione di sagome</li> <li>• Giochi con lo specchio per riconoscere e denominare le varie parti del viso e del corpo e le emozioni</li> <li>• Identificazione della propria identità sessuale</li> <li>• Giochi motori atti a sviluppare e rafforzare gli schemi motori di base</li> <li>• Giochi senso-percettivi: caldo-freddo, liscio-ruvido, duro-morbido</li> <li>• Giochi per acquisire corrette abitudini alimentari e regole di base per una giusta igiene personale</li> <li>• Percorsi e semplici esercizi di equilibrio e coordinazione</li> <li>• Memorizzazione di semplici poesie, filastrocche e canzoncine</li> </ul>
<p>Prodotto</p>	<p>“Ecco come sono”</p>

<p>Organizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisione dei bambini in piccoli e grandi gruppi per le attività nella sezione e nel salone</li> <li>• Tempi strutturati per attività motorie nella sezione e nel salone</li> </ul>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Giochi</li> <li>• Attività motorie</li> <li>• Esperimenti</li> </ul>
<p>Verifiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione della consapevolezza del sé corporeo</li> <li>• Osservazione della capacità di sviluppo e padronanza degli schemi motori di base</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Registrazione in itinere delle competenze</li> </ul>

### 3 ANNI - UDA 5

Titolo	<b>CHE FESTA! IMMAGINI, PAROLE E STORIE</b>
Durata	L'intero anno scolastico in base al calendario delle feste e delle ricorrenze
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Comunicazione nella madrelingua</li><li>• Comunicazione nelle lingue straniere</li><li>• Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</li><li>• Competenze di base in matematica</li></ul>
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il sé e l'altro</li><li>• Immagini, suoni e colori</li><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>
Conoscenze Feste: Halloween, Natale, Carnevale, Festa del Papà, Pasqua, Festa della Mamma  I valori universali: amicizia, pace, solidarietà, fratellanza  Le tradizioni del proprio paese  Semplici forme di espressione artistica  Il corpo e le possibilità motorie	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il significato di alcune feste e ricorrenze e scoprirne i valori</li><li>• Comprendere il concetto e l'importanza delle figure parentali</li><li>• Manifestare sentimenti di affetto nei confronti delle figure di riferimento</li><li>• Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri</li><li>• Saper giocare e lavorare con gli altri bambini</li><li>• Condividere momenti di festa con compagni, insegnanti e familiari</li><li>• Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni</li><li>• Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità</li><li>• Sperimentare colori e forme di espressività artistica con strumenti e materiali diversi per realizzare manufatti</li><li>• Saper comunicare ed esprimere pensieri ed emozioni utilizzando i diversi linguaggi del corpo</li><li>• Animare una canzone o una filastrocca con la voce e con i movimenti</li></ul>

<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Elementi di base della lingua inglese</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione e comprendere storie e semplici racconti</li> <li>• Partecipare alle conversazioni con i pari e con gli adulti</li> <li>• Usare il linguaggio verbale per esprimere emozioni e stati d'animo</li> <li>• Raccontare esperienze e vissuti personali</li> <li>• Memorizzare brevi pensieri augurali.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere un nuovo codice linguistico</li> <li>• Esprimere un breve messaggio augurale in lingua inglese</li> </ul>
<p>Attività (Natale- Carnevale- Pasqua)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti tematici</li> <li>• Conversazione e domande- guida per capire ciò che si è compreso</li> <li>• Conversazioni e domande-guida sugli usi e i costumi del proprio paese</li> <li>• Rappresentazioni grafico-pittoriche</li> <li>• Realizzazione di addobbi per la sezione ed il salone</li> <li>• Realizzazione di maschere con diverse tecniche</li> <li>• Realizzazione di biglietti augurali con diverse tecniche</li> <li>• Produzione di piccoli doni</li> <li>• Giochi tematici</li> <li>• Memorizzazione di poesie, canzoni e balli.</li> </ul>
<p>Attività (Festa del Papà- Festa della Mamma)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti inerenti le figure parentali</li> <li>• Conversazione e domande- stimolo per sentire e registrare le sensazioni e le osservazioni dei bambini riguardo i parenti trattati</li> <li>• Conversazione sul ruolo affettivo ed educativo delle figure parentali</li> <li>• Rappresentazione grafico-pittorica dei racconti e dei familiari</li> <li>• Compilazione di griglie con le caratteristiche figure parentali</li> <li>• Realizzazione di un cartellone per registrare i pensieri dei bambini per i loro genitori</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di biglietti augurali con varie tecniche</li> <li>• Produzione di piccoli doni</li> <li>• Memorizzazione di poesie e canti</li> </ul>
Prodotto	“Le mie meraviglie”
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in sezione , in salone e all’aperto</li> <li>• Momenti di festa tra i bambini</li> <li>• Momenti di condivisione scuola-famiglia-territorio</li> </ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Giochi</li> <li>• Drammatizzazione</li> <li>• Attività costruttive e pittoriche</li> </ul>
Verifica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione del grado di attenzione e partecipazione alle attività</li> <li>• Osservazione delle capacità di interpretare ruoli nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni</li> <li>• Analisi degli elaborati personali</li> </ul>

### 3 ANNI - UDA 6

Titolo	<b>EDUCATO ED ECOLOGICO</b>
Durata	L'intero anno scolastico
Competenze chiave europee	<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenze sociali e civiche</li><li>• Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</li><li>• Comunicazione nella lingua madrelingua</li><li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li><li>• Imparare ad imparare</li></ul>
Campi di esperienza	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il sé e l'altro</li><li>• La conoscenza del mondo</li><li>• Immagini, suoni e colori</li><li>• Il corpo e il movimento</li><li>• I discorsi e le parole</li></ul>
Conoscenze  Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza  Regole per la sicurezza a scuola, in casa, in strada e nell'ambiente  I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri  Elementi che regolano la strada  Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali	Abilità <ul style="list-style-type: none"><li>• Attivare comportamenti e regole della convivenza civile</li><li>• Rispettare l'ambiente e attivare abitudini corrette per la sua salvaguardia</li><li>• Aver cura dell'ambiente in cui si vive</li><li>• Mettere in atto comportamenti ecologici</li><li>• Comprendere ed accettare le regole per vivere in sicurezza l'ambiente scuola e cittadino.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere rischi e pericoli dell'ambiente scolastico</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i colori del semaforo e le sue funzioni</li><li>• Conoscere e rispettare il ruolo del vigile</li><li>• Riconoscere i rischi e i pericoli della strada</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prestare attenzione e partecipare alle attività</li><li>• Porre domande su cosa è giusto e cosa è sbagliato</li></ul>



<p><b>Attività</b> (Educazione stradale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti tematici</li> <li>• Conversazioni e domande-stimolo</li> <li>• Rielaborazione grafica</li>   <li>• Presentazione del semaforo e del significato dei suoi colori</li> <li>• Costruzione di un semaforo tridimensionale</li>   <li>• Presentazione della figura del vigile e delle sue funzioni</li> <li>• Schede strutturate tematiche</li> <li>• Giochi di simulazione</li> <li>• Poesie e filastrocche</li> </ul>
<p><b>Prodotto</b></p>	<p>Murales “il semaforo”</p>
<p><b>Attività</b> (Educazione ambientale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti tematici</li> <li>• Conversazioni e domande-guida</li> <li>• Rielaborazione grafico-pittorica delle storie</li> <li>• Osservazioni dei bambini sull’ambiente</li> <li>• Visione di immagini e di semplici documentari relative all’ambiente per far comprendere ai bambini come inquinando si generino conseguenze negative per tutti gli esseri viventi</li> <li>• Memorizzazione delle regole “Salva-ambiente”</li> <li>• Memorizzazione di poesie e filastrocche</li> </ul>
<p><b>Prodotto</b></p>	<p>Murales “l’inquinamento”</p>
<p><b>Attività</b> (Educazione alla sicurezza)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione di racconti ed immagini che facciano comprendere ai bambini i rischi e i pericoli di alcuni oggetti e di alcuni comportamenti</li> <li>• Conversazione e verbalizzazione delle proprie esperienze</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni su eventuali situazioni di pericolo ambientale</li> <li>• Attività grafico-pittorica</li> </ul>
Prodotto	Cartellonistica
Organizzazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in sezione , in salone e all'aperto</li> <li>• Divisione dei bambini in piccoli gruppi e gruppi di intersezione</li> </ul>
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrazioni</li> <li>• Conversazioni</li> <li>• Esperienze strutturate, guidate e libere</li> <li>• Giochi</li> </ul>
Verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sistematica dell'atteggiamento dei bambini rispetto alle tematiche trattate</li> <li>• Schede operative per verificare la comprensione dei bambini degli argomenti discussi e della interiorizzazione delle regole da rispettare</li> </ul>